

48054с

«УТВЕРЖДАЮ»

Министр культуры
Республики Татарстан



И.Х. Аюпова

Приказ Министерства культуры
Республики Татарстан

№ 1107сг от « 07 » 09 2018 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Первый заместитель министра
земельных и имущественных
отношений Республики Татарстан



А.И. Галиев

Распоряжение Министерства
земельных и имущественных
отношений Республики Татарстан

№ 2678 от « 31 » 08 2018 г.

УСТАВ

Государственного бюджетного учреждения
«Татарский государственный Академический театр
имени Галиасгара Камала»

Казань
2018 год

1. Общие положения.

1.1. Государственное бюджетное учреждение «Татарский государственный Академический театр имени Галиасгара Камала», в дальнейшем именуемое – Театр, создано в соответствии с постановлением Совета Народных Комиссаров Татарской ССР «23» ноября 1926 года.

Театр является некоммерческой организацией в форме государственного бюджетного учреждения Республики Татарстан.

1.2. Театр в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Конституцией Республики Татарстан, законами Республики Татарстан, указами и распоряжениями Президента Республики Татарстан, постановлениями и распоряжениями Кабинета Министров Республики Татарстан, приказами и распоряжениями Министерства культуры Республики Татарстан, иными нормативными правовыми актами и настоящим Уставом.

1.3. Учредителем Театра является Республика Татарстан. Функции и полномочия учредителя от имени Республики Татарстан осуществляются Министерством культуры Республики Татарстан (далее – Орган, осуществляющий функции и полномочия учредителя).

1.4. Собственником имущества Театра является Республика Татарстан. Функции и полномочия собственника имущества Театра от имени Республики Татарстан осуществляются Министерством земельных и имущественных отношений Республики Татарстан (далее – Орган, осуществляющий функции и полномочия собственника).

1.5. Театр осуществляет в соответствии с государственным заданием и обязательствами перед страховщиком по обязательному социальному страхованию деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящихся к ее основным видам деятельности.

Театр не вправе отказаться от выполнения государственного задания.

1.6. Театр является юридическим лицом, вправе приобретать, осуществлять имущественные и неимущественные права, исполнять обязанности, выступать в качестве истца и ответчика в суде.

1.8. Театр имеет печать с обозначением полного официального наименования, а также иные необходимые для её деятельности печати, штампы, бланки, эмблему, утвержденные и зарегистрированные в установленном порядке.

1.9. Театр взаимодействует с другими организациями и гражданами во всех сферах своей деятельности в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации и законодательством Республики Татарстан.

1.10. Полное официальное наименование Театра:
на русском языке:

Государственное бюджетное учреждение «Татарский государственный Академический театр имени Галиасгара Камала»,

на татарском языке:

«Галиясгар Камал исемендәге татар дәүләт Академия театры» дәүләт бюджет учреждениесе,

сокращенное наименование: ГБУ ТГАТ им.Г.Камала.

1.11. Местонахождение Театра:

Юридический адрес (место государственной регистрации): 420021, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Татарстан, дом 1.

Почтовый адрес: 420021, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Татарстан, дом 1.

1.12. Театр имеет филиал:

Полное наименование Филиала: Филиал Государственного бюджетного учреждения «Татарский государственный Академический театр имени Галиасгара Камала» Хозяйственно - эксплуатационная служба.

Местонахождение Филиала: 420021, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Г.Тукая, д.126.

2. Предмет, цели и виды деятельности Театра

2.1. Театр осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом и целями деятельности, определенными законодательством Российской Федерации, Республики Татарстан и настоящим Уставом, путем выполнения работ, оказания услуг в сфере культуры и искусства.

2.2. Предметом деятельности Театра является:

осуществление социально-культурных функций по формированию и удовлетворению потребностей населения города Казани, Республики Татарстан и Российской Федерации в сценическом искусстве;

развитие театрально-зрелищной деятельности как вида искусства и социального института;

сохранение и развитие национальных, российских и мировых традиций и современных тенденций театрального искусства;

пропаганда и развитие театрально культуры в других регионах Российской Федерации и за рубежом.

2.3. Основная цель деятельности Театра сохранение, развитие и распространение произведений театрального искусства.

2.4. Для достижения поставленных целей Театр осуществляет следующие основные виды деятельности:

создание и показ спектаклей, театральных представлений, проведение фестивалей, конкурсов, круглых столов, семинаров, выставок, встреч с деятелями культуры, искусства и литературы и прочих социально-культурных мероприятий, реализация билетов на указанные мероприятия;

организация и проведение гастролей по Республике Татарстан, Российской Федерации и за рубежом;

проведение творческих, музыкальных вечеров, массовых праздников, концертов, театрализованных представлений, ярмарок, творческих мастерских, клубных художественных студий, мастер-классов и других торжественных мероприятий;

участие в реализации государственных и иных культурных программ, проектов и фестивалей;

подготовка театральных постановок, концертов на основе договоров с юридическими и (или) физическими лицами для показа на их собственных или арендованных ими сценических площадках, по телевидению, для трансляции по радио, интернет-трансляции, съемок на кино-, фото-, видео- и иные материальные

носители при соблюдении прав авторов и исполнителей ролей (партий) в соответствии с законодательством Российской Федерации;

организация других мероприятий художественно-творческого характера, проводимых собственными силами или силами приглашенных коллективов, приглашенными исполнителями, с заключением с ними соответствующих договоров;

проведение стажировок профессиональных творческих работников у ведущих мастеров и деятелей Театра;

выбор и реализация программ повышения роста профессионального мастерства творческих и технических работников;

реализация билетов на спектакли, творческие вечера и представления, культурно-зрелищные мероприятия, фестивали и гастроли, демонстрацию экспозиций;

предоставление организациям на основе договоров постановочных услуг, сценическо-постановочных средств для показа спектаклей, проведения концертов, представлений;

изготовление по заказам юридических и (или) физических лиц предметов художественного оформления театральных постановок, концертов, представлений;

проведение другими организациями по договорам с ними постановочных услуг, сценических постановочных средств для проведения спектаклей и концертов;

предоставление в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, своих сценических площадок другим театрам для проведения гастрольных и выездных мероприятий, совместных театральных проектов и программ;

предоставление в прокат и реализация костюмов, обуви, оборудования, реквизита, бутафории, гримерных и иных принадлежностей;

получение в прокат костюмов, обуви, звуко-, видео- и иного оборудования, реквизита, бутафории, гримерных, постижёрных и иных принадлежностей;

подготовка, тиражирование и реализация информационно-справочных и рекламных материалов, копий кино-, фото-, видеоматериалов и фонограмм, связанных с деятельностью Театра, при соблюдении прав авторов и исполнителей ролей (партий) в соответствии с законодательством Российской Федерации;

изготовление и реализация значков, сувенирной продукции, предметов прикладного творчества, буклетов, афиш, программ и другой печатной продукции;

организация работы театрального буфета;

пошив одежды;

реализация сопутствующих услуг, предоставляемых зрителям Театра;

создание и демонстрация экспозиций, связанных с историей и деятельностью Театра;

организовывать оказание услуг по временному размещению и проживанию работников, членов их семей и лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения Театра, в гостиницах, общежитиях и (или) хостелах, в объектах

недвижимости, находящихся на праве оперативного управления либо на ином вещном или обязательном праве у Театра.

2.5. Кроме осуществления деятельности на основании заданий Органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя, Театр, по своему усмотрению, вправе выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к его основной деятельности, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании однородных услуг условиях в порядке, установленном федеральными законами, в том числе:

государственные услуги (работы), названные в п.2.4;

услуги, не входящие в перечень государственных услуг, являющиеся дополнительными к государственным услугам, в пределах основных видов деятельности.

2.6. Государственное задание для Театра формируется и утверждается Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, в соответствии с видами деятельности, отнесенными его Уставом к основной деятельности.

2.7. Театр может осуществлять приносящую доход деятельность лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которого он создан и соответствует указанным целям.

2.8. Право Театра осуществлять деятельность, на которую в соответствии с законодательством требуется специальное разрешение – лицензия, возникает с момента ее получения или в указанный срок и прекращается по истечении срока ее действия, если иное не предусмотрено законодательством.

3. Управление деятельностью Театра

3.1. Управление Театра осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством Республики Татарстан и настоящим Уставом.

3.2. Орган, осуществляющий функции и полномочия учредителя:

утверждает Устав Театра, а также вносимые в него изменения по согласованию с Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника;

назначает директора Театра и прекращает его полномочия, а также заключает и прекращает трудовой договор с ним;

утверждает штатное расписание;

осуществляет контроль за деятельностью Театра, сбор и обобщение отчетности по формам государственного статистического наблюдения, утвержденным федеральным и республиканским законодательством, а также формам отчетности, утвержденным Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя;

формирует и утверждает государственное задание на оказание государственных услуг (выполнение работ) юридическим и физическим лицам (далее - государственного задания) в соответствии с основными видами деятельности, предусмотренными настоящим Уставом;

определяет виды и перечень особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром собственником или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества (далее - особо ценного движимого имущества);

совместно с Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника предварительно согласовывает совершение Театром крупных сделок, соответствующих критериям, установленным в пункте 13 статьи 9.2 Федерального закона «О некоммерческих организациях»;

по согласованию с Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника, принимает решения об одобрении сделок с участием Театра, в совершении которых имеется заинтересованность, определяемая в соответствии с критериями, установленными в статье 27 Федерального закона «О некоммерческих организациях»;

устанавливает порядок определения платы для физических и юридических лиц за услуги (работы), относящиеся к основным видам деятельности Театра, оказываемые им сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания;

определяет порядок составления и утверждения отчета о результатах деятельности Театра и об использовании закрепленного за ним государственного имущества Республики Татарстан в соответствии с общими требованиями, установленными Министерством финансов Российской Федерации;

согласовывает внесение Театром в случаях и в порядке, которые предусмотрены федеральными законами, денежных средств (если иное не установлено условиями их предоставления) и иного имущества, за исключением недвижимого и особо ценного движимого имущества, в уставный (складочный) капитал хозяйственных обществ или передачу им такого имущества иным образом в качестве их учредителя или участника;

согласовывает в случаях, предусмотренных федеральными законами, передачу некоммерческим организациям в качестве их учредителя или участника денежных средств (если иное не установлено условиями их предоставления) и иного имущества, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника, или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества;

осуществляет финансовое обеспечение выполнения государственного задания;

определяет порядок составления и утверждения плана финансово-хозяйственной деятельности Театра в соответствии с требованиями, установленными Министерством финансов Российской Федерации;

определяет предельно допустимое значение просроченной кредиторской задолженности Театра, превышение которого влечет расторжение трудового договора с директором Театра по инициативе работодателя в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации;

представляет в установленном порядке предложение о создании автономного учреждения или казенного учреждения путем изменения типа Театра;

осуществляет контроль за деятельностью Театра в соответствии с законодательством Российской Федерации;

осуществляет иные функции и полномочия учредителя, установленные

законодательствами Российской Федерации и Республики Татарстан.

3.3. Отношения Театра с Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, строятся на основе данного Устава.

3.4. Общее руководство деятельностью Театра осуществляется директором, назначаемого на должность и освобождаемого от должности Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя.

3.5. Директор Театра для реализации уставных целей и задач:

обеспечивает административно-хозяйственную деятельность в соответствии с целями и задачами Театра;

без доверенности действует от имени Театра, представляет его интересы в органах государственной власти и органах местного самоуправления и во взаимоотношениях с юридическими и физическими лицами;

утверждает план работы Театра;

пользуется и распоряжается в установленном законодательством Российской Федерации и законодательством Республики Татарстан порядке имуществом и денежными средствами Театра;

от имени Театра заключает договора, выдает доверенности, совершает иные не противоречащие законодательству Российской Федерации и законодательству Республики Татарстан действия;

представляет на утверждение Органу, осуществляющему функции и полномочия учредителя, структуру и штатное расписание Театра, назначает и освобождает от должности работников, определяет их обязанности, заключает с ними трудовые договоры;

решает другие вопросы финансово-хозяйственной деятельности Театра;

осуществляет непосредственное руководство системой обеспечения пожарной безопасности в помещениях Театра и несет персональную ответственность за соблюдение требований пожарной безопасности в соответствии с нормативными правовыми актами в области пожарной безопасности;

несет персональную ответственность за деятельность Театра, в том числе за:

-нецелевое использование средств бюджета Республики Татарстан;

-нарушения бюджетного законодательства Российской Федерации.

- несет перед Театром ответственность в размере убытков, причиненных Театру в результате совершения крупной сделки с нарушением требований, установленных настоящим Уставом, независимо от того, была ли эта сделка признана недействительной.

3.6. Художественный совет Театра возглавляется Главным режиссером.

Главный режиссер назначается на должность и освобождается от должности Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя.

Главный режиссер Театра реализует уставные цели и задачи:

творческое руководство художественным и артистическим персоналом Театра в деятельности по созданию новых постановок, капитальному возобновлению спектаклей и показу спектаклей текущего репертуара Театра;

разработка планов создания новых постановок Театра, перспективных репертуарных планов Театра;

утверждение репертуара Театра и плана его проката.

принятие решения по выпуску к публичному исполнению новых или капитально-возобновляемых спектаклей;

формирование постановочных групп новых постановок Театра, назначение исполнителей ролей в новых постановках, капитально-возобновляемых спектаклях, при осуществлении ввода исполнителей в спектакли текущего репертуара Театра;

утверждение эскизов, макетов, декораций и других результатов деятельности постановочной бригады в подготовительный период;

художественный уровень исполнения спектаклей Театра на стационаре, на выезде и гастролях;

работа с авторами по созданию новых драматургических произведения для Театра;

руководство работой по созданию новых спектаклей режиссерами-постановщиками в Театре;

определение сроков выпуска спектаклей, готовности спектаклей и принятие решений об их публичном исполнении;

согласовывает календарные планы показа спектаклей текущего репертуара Театра;

любые другие вопросы художественно-творческой деятельности.

3.7. Органом коллективного руководства деятельностью Театра являются общее собрание трудового коллектива, художественный совет Театра.

3.8. Общее собрание коллектива Театра проводится по мере необходимости, но не реже одного раза в год.

Полномочия трудового коллектива реализуются через общее собрание трудового коллектива. Трудовой коллектив Театра составляют все его работники. Общее собрание трудового коллектива считается правомочным, если на нем присутствует не менее 2/3 списочного состава работников Театра.

Решения по всем вопросам, относящимся к исключительной компетенции общего собрания трудового коллектива Театра, считаются принятыми, если за них проголосовало более половины членов трудового коллектива, присутствующих на общем собрании трудового коллектива.

К исключительной компетенции общего собрания трудового коллектива относятся:

- 1) разработка и принятие коллективного договора и Правил внутреннего трудового распорядка Театра;
- 2) принятие решения по заключению коллективного договора между администрацией и работниками Театра и его утверждение;
- 3) рассмотрение и подготовка предложений директору Театра по основным задачам и направлениям деятельности Театра на год и перспективу;
- 4) рассмотрение предложений о внесении изменений и дополнений в Устав Театра для дальнейшего представления Органу, осуществляющему функции и полномочия учредителя, на утверждение.

3.9. Художественный совет Театра:

участвует в разработке идейно-творческой концепции деятельности и программы социального развития коллектива;

рассматривает репертуарные планы, ход их реализации, знакомится с новыми произведениями и творческими заявками, дает заключения, разрабатывает предложения по укреплению творческого состава Театра;

знакомится с каждым новым или возобновленным репертуаром, руководствуясь критериями художественности, на основе широкого и всестороннего обсуждения дает заключение о целесообразности по выпуску к публичному исполнению;

активно содействует качественному улучшению творческого коллектива, повышению их профессионального мастерства, созданию для каждого члена коллектива необходимых творческих и производственных условий;

рассматривает вопросы изменения тарифных ставок и категорий творческим работникам: введения временных доплат и премирования;

обсуждает кандидатуры творческих работников, выдвигаемых к почетным званиям, наградам, премиям;

проводит переизбрание и конкурсы творческих работников в соответствии с Положением о порядке формирования творческих составов;

организует помощь и передачу творческого опыта мастеров Театра, обсуждает индивидуальные работы молодых исполнителей, вносит руководству Театра рекомендации по вопросам, связанным с деятельностью существующих при Театре филиалов, студий, стажерских групп, мастерских, лабораторий;

рассматривает творческие заявки артистов и постановщиков и вносит рекомендации по их использованию в планируемом и текущем репертуаре;

контролирует качество постановок текущего репертуара, анализирует гастрольную и шефскую работу, совместно с администрацией разрабатывает рекомендации по совершенствованию форм и методов эксплуатационной деятельности.

Художественный совет обладает правом решающего голоса при проведении переизбраний и конкурсов в соответствии с действующим положением о порядке формирования творческих составов Театра, выдвижении и представлении к почетным званиям и наградам.

В остальных случаях художественный совет является совещательным органом. Руководит работой художественного совета главный режиссер Театра, с которым заключается трудовой договор, после согласования его кандидатуры в письменном виде с Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя.

3.10. Театр имеет право образовывать комиссии и советы совещательного характера, способствующие ее эффективному функционированию и совершенствованию уставной деятельности, которые действуют на основании Положений, утвержденных директором Театра.

4. Права и обязанности Театра

4.1. Для реализации уставных целей и задач Театр в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и Республики Татарстан, имеет право:

- 1) владеть и пользоваться закрепленным за ним имуществом;
- 2) использовать собственную символику (официальное наименование, товарный знак, эмблему и пр.) в рекламных и иных целях, в том числе коммерческих на территории

Российской Федерации и за рубежом, а также разрешать такое использование другим юридическим и физическим лицам на договорной основе;

3) оказывать услуги по предоставлению сценических площадок для проведения гастрольных и выездных мероприятий иных организаций в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и Республики Татарстан;

4) выполнять работы и оказывать услугу в рамках целевых федеральных и республиканских программ, плана мероприятий Министерства культуры Республики Татарстан;

5) изготавливать за счет средств от приносящей доход деятельности аудиовизуальные произведения, сувенирные продукции, аксессуары с дальнейшей реализацией их;

6) организовывать и проводить конференции и семинары;

7) организовывать рекламные, информационные, консультационные, исследовательские услуги;

8) реализовать продукции, приобретенные за счет средств от приносящей доход деятельности, соответствующей целям и предмету деятельности Театра.

9) осуществлять международное сотрудничество в области театральной деятельности в соответствии с законодательством Российской Федерации;

10) создавать по решению Органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя, обособленные подразделения (филиалы, отделения и представительства) без права юридического лица:

а) филиалы могут иметь закрепленное за ним имущество;

б) филиалы действуют на основании и в пределах Положений, утверждаемых Театром.

5. Имущество и финансовое обеспечение Театра

5.1. Финансовое обеспечение выполнения государственного задания Театром осуществляется в виде субсидий из бюджета Республики Татарстан.

Финансовое обеспечение выполнения государственного задания осуществляется с учетом расходов на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленных за Театром Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника, или приобретенных Театром за счет средств, выделенных ему Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, на приобретение такого имущества, расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки.

5.2. В случае сдачи в аренду с согласия Органа, осуществляющего функции и полномочия собственника, недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленного за Театром Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника, или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, на приобретение такого имущества, финансовое обеспечение содержания такого имущества ему Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, не осуществляется.

5.3. Театр осуществляет операции с поступающими ему в соответствии с законодательством Российской Федерации средствами через лицевые счета,

открываемые в территориальном органе Федерального казначейства или финансовом органе в порядке, установленном законодательством Российской Федерации (за исключением случаев, установленных федеральным законом).

5.4. Крупная сделка может быть совершена Театром только с предварительного согласия Органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя.

Крупной сделкой признается сделка или несколько взаимосвязанных сделок, связанная с распоряжением денежными средствами, отчуждением иного имущества (которым в соответствии с федеральным законом бюджетное учреждение вправе распоряжаться самостоятельно), а также с передачей такого имущества в пользование или в залог при условии, что цена такой сделки либо стоимость отчуждаемого или передаваемого имущества превышает 10 процентов балансовой стоимости активов Театра, определяемой по данным его бухгалтерской отчетности на последнюю отчетную.

5.5. Театр не вправе размещать денежные средства на депозитах в кредитных организациях, а также совершать сделки с ценными бумагами.

5.6. Имущество Театра закрепляется на праве оперативного управления в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации. Земельный участок, необходимый для выполнения Театром своих уставных задач, предоставляется ему на праве постоянного (бессрочного) пользования.

5.7. Театр без согласия Органа, осуществляющего функции и полномочия собственника, не вправе распоряжаться недвижимым имуществом и особо ценным движимым имуществом, закрепленными за ним Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника, или приобретенными Театром за счет средств, выделенных ему Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, на приобретение этого имущества. Остальным имуществом, в том числе недвижимым имуществом, Театр вправе распоряжаться самостоятельно.

5.8. Недвижимое имущество, закрепленное за Театром Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника или приобретенное Театром за счет средств, выделенных ему Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, на приобретение этого имущества, а также находящееся у Театра особо ценное движимое имущество подлежит обособленному учету в установленном порядке.

5.9. Театр отвечает по своим обязательствам имуществом, находящимся у него на праве оперативного управления, за исключением недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленных за ним Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника, или приобретенных Театром за счет средств, выделенных ему Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, на приобретение этого имущества.

5.10. Орган, осуществляющий функции и полномочия собственника Театра не несет ответственность по обязательствам Театра.

5.11. Театр обязан предоставлять сведения об имуществе, в том числе приобретенном Театром за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, Органу, осуществляющему функции и полномочия собственника и Органу, осуществляющему функции и полномочия учредителя.

5.12. Совершение сделок, возможными последствиями которых является отчуждение или обременение недвижимого имущества, закрепленного за Театром,

или имущества, приобретенного за счет средств, выделенных Театру из бюджета Республики Татарстан, запрещается.

5.13. Театр вправе выступать учредителем некоммерческих организаций с внесением денежных средств и иного имущества, кроме недвижимого и особо ценного движимого имущества, закрепленным за ним или приобретенным за счет средств бюджета в установленном законодательстве порядке. При этом крупная сделка (10% балансовой стоимости активов) осуществляется с предварительного согласия Органа, осуществляющего функции и полномочия учредителя.

5.14. Доходы от сдачи в аренду имущества, приносящей доходы деятельности поступают в распоряжение Театра.

5.15. Источниками формирования имущества и финансирования Театра являются:

- средства, получаемые от приносящей доход деятельности;
- добровольные пожертвования и целевые взносы юридических и физических лиц, в том числе зарубежных, и другие источники.

5.16. Театр самостоятельно определяет цены на билеты, услуги и другую продукцию.

5.17. Театр, в пределах, имеющихся у него средств на оплату труда, самостоятельно определяет размеры доплат, надбавок, премий и других выплат стимулирующего характера.

6. Реорганизация и ликвидация Театра

6.1. Реорганизация осуществляется в форме слияния, присоединения, разделения или выделения.

6.2. Решение о реорганизации Театра в форме разделения, выделения, слияния (в случае, если возникшее при слиянии юридическое лицо является казенным учреждением Республики Татарстан) или присоединения (в случае присоединения бюджетного или автономного учреждения Республики Татарстан к казенному учреждению Республики Татарстан) принимается Кабинетом Министров Республики Татарстан в порядке, аналогичном порядку создания учреждения путем его учреждения.

6.3. Решение о ликвидации Театра принимается Кабинетом Министров Республики Татарстан.

Проект решения Кабинета Министров Республики Татарстан о ликвидации учреждения Республики Татарстан подготавливается Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя.

6.4. При реорганизации и ликвидации Театра высвобожденным работникам гарантируется соблюдение их прав и интересов в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6.5. Театр считается реорганизованным или ликвидированным с момента исключения его из Единого государственного реестра юридических лиц.

6.6. Требования кредиторов ликвидируемого Театра, удовлетворяются за счет имущества, на которое в соответствии с законодательством Российской Федерации может быть обращено взыскание.

Недвижимое и движимое имущество Театра, оставшееся после удовлетворения требований кредиторов, а также недвижимое и движимое имущество, на которое в соответствии с законодательством Российской Федерации

Федерации не может быть обращено взыскание по обязательствам ликвидируемого Театра, передается ликвидационной комиссией Органу, осуществляющему функции и полномочия собственника.

7. Предотвращение и урегулирование конфликта интересов

7.1. Под конфликтом интересов понимается ситуация, при которой личная заинтересованность работника Театра может повлиять на надлежащее исполнение им трудовых обязанностей и при которой возникает или может возникнуть противоречие между личной заинтересованностью работника Театра и правами, и законными интересами Театра, работником которой он является, способное привести к причинению вреда имуществу и (или) деловой репутации Театра.

7.2. Под личной заинтересованностью работника Театра, которая влияет или может повлиять на надлежащее исполнение им трудовых обязанностей, понимается возможность получения работником Театра в связи с исполнением трудовых обязанностей доходов в виде денег, ценностей, иного имущества, в том числе имущественных прав, или услуг имущественного характера для себя или для третьих лиц.

7.3. Директор Театра обязан уведомлять орган, осуществляющий функции и полномочия Учредителя о возникновении личной заинтересованности при исполнении должностных обязанностей, которая приводит или может привести к конфликту интересов.

7.4. Работник Театра обязан уведомлять директора Театра о возникновении личной заинтересованности при исполнении должностных обязанностей, которая приводит или может привести к конфликту интересов. Порядок уведомления директора Театра, перечень сведений, содержащихся в уведомлениях, организация проверки этих сведений и порядок регистрации уведомлений определяются директором Театра.

8. Заключительные положения

8.1. Изменения и дополнения в Устав вносятся и утверждаются Органом, осуществляющим функции и полномочия учредителя, по согласованию с Органом, осуществляющим функции и полномочия собственника.

8.2. Все вопросы, не урегулированные настоящим Уставом, регулируются действующим законодательством Российской Федерации и Республики Татарстан.

8.3. Театр обязан обеспечивать учет и сохранность документов по личному составу, а также своевременную передачу их в Государственный архив Республики Татарстан в установленном законодательством порядке при реорганизации и ликвидации Театра.

Межрайонная ИФНС
В Единый государственный реестр юридических лиц
«А» филиал
ОГРН 1047602000000
ГРН 676666666666
Экземпляр документа является
в оригинале
Подпись _____
М.П. _____



В данном документе
пронумеровано,
прошито
и скреплено печатью
листов