



**ПРИКАЗ**

27.10.2023

г. Казань

**БОЕРЫК**

№ 80709

Об утверждении Положения о  
Международном театрально-  
образовательном фестивале-форуме  
«Науруз»

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить Положение о Международном театрально-образовательном фестивале-форуме «Науруз».
2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры Республики Татарстан Д.Д.Натфуллина.

министр

И.Х.Аюпова

Утверждено  
приказом  
Министерства культуры  
Республики Татарстан  
от 27.10.2023 № 80709

Положение  
о Международном театральном-образовательном  
фестивале-форуме «Науруз»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, сроки, порядок проведения Международного театральном-образовательного фестиваля-форума «Науруз» (далее – Форум).

1.2. Учредителем Форума является Министерство культуры Республики Татарстан (далее – Учредитель).

1.3. Организатором Форума является государственное бюджетное учреждение «Татарский государственный Академический театр имени Галиасгара Камала» (далее – Организатор).

1.4. Партнерами Форума являются:

1.4.1. Общероссийская общественная организация «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)»;

1.4.2. Отделение Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)» – Союз театральных деятелей Республики Татарстан (далее – Союз театральных деятелей РТ);

1.4.3. Государственная профессиональная образовательная организация, либо государственное учреждение, осуществляющее образовательную деятельность по программам дополнительного профессионального образования в сфере театрального искусства (далее – Учреждение).

1.5. Даты, тема, образовательные направления, порядок проведения, порядок финансирования, правила участия в Форуме определяются Организатором и согласовываются с Учредителем в рамках целей и задач Форума, установленных настоящим Положением, утверждаются приказом Организатора Форума.

II. Цели, задачи и тематические направления Форума

2.1. Цели Форума:

- укрепление творческих связей и взаимного обогащения театральных культур тюркских народов, проживающих в Российской Федерации и за ее пределами;
- повышение эстетического уровня и постановочной культуры театров в диалоге культур Востока и Запада;
- создание условий для профессионального общения и возникновения партнерских отношений, совместных творческих проектов;



- развитие и укрепление театральных связей, интеграция в международный театральный процесс.

#### 2.2. Задачи Форума:

- расширение круга участников театрально-образовательного движения;
- ознакомление и внедрение современных форм театрального искусства в практику театров;
- обучение современным театральным технологиям деятелей театра;
- повышение исполнительской культуры, выявление и стимулирование национально доминирующих принципов актерской игры;
- обогащение теоретической базы актеров;
- творческое сотрудничество между представителями разных народов и создание в рамках форума театрально-лабораторных проектов;
- стимуляция творческого роста и актуальности национальной драматургии;
- развитие национальной театральной критики, театральной журналистики и PR-технологий;
- обучение креативным технологиям в области реализации театрального продукта, обмен опытом в области менеджмента и маркетинга, тактики и стратегии рекламы.

#### 2.3. Тематические направления Форума:

- актерское искусство: развивающие программы, тренинги по актерскому мастерству, изучение актерских техник, пластические и хореографические тренинги, лаборатории для актеров театра кукол;
- режиссерское искусство: лабораторно-практические занятия ведущих мастеров режиссуры драматического театра и театра кукол, теоретические выступления режиссеров-педагогов, круглые столы;
- современная драматургия: семинары и образовательные программы по драматургии, создание пьес в рамках семинара, читки и обсуждения пьес, постановки мини-спектаклей по лучшим произведениям форума; блок детской драматургии;
- сценография и постановочные технологии: обучение актуальным технологиям постановочного процесса, 3D-технологии, scene-дизайн, лекции и семинары по созданию художественного образа спектакля;
- театральная критика и работа литературной части театра: семинары по театральной критике, просмотр спектаклей и их обсуждение, написание и обсуждение театральных рецензий, обучение позиционированию театральных коллективов в средствах массовой информации (для заведующих литературной частью и PR-менеджеров);
- театральный менеджмент, PR-технологии и законодательство в сфере театрального искусства: семинары, обучающие креативным технологиям в области реализации театрального продукта.

### III. Полномочия Организатора Форума

3.1. Для решения организационных вопросов по подготовке и проведению Форума Организатор формирует и утверждает состав Дирекции до 1 октября года,



предшествующего проведению предстоящего Форума, и закрепляет свое решение в виде Протокола.

3.2. Организатор определяет Учреждение согласно пункту 1.4.3 настоящего Положения и закрепляет свое решение в виде Протокола.

3.3. Организатор по согласованию с Учредителем утверждает Педагогический состав Форума до 1 декабря года, предшествующего проведению предстоящего Форума, и закрепляет свое решение в виде Протокола.

#### IV. Полномочия Дирекции Форума

4.1. Дирекция Форума отвечает за всестороннюю организацию и проведение мероприятий Форума.

4.2. Дирекция Форума размещает актуальную информацию о программе Форума на официальном сайте Организатора (kamalteatr.ru).

4.3. Дирекция Форума объявляет о начале регистрации и осуществляет прием и отбор заявок в соответствии с пунктом 2.3 настоящего Положения.

4.4. В период проведения Форума Дирекция организует показ спектаклей на площадке Организатора.

4.5. Дирекция вправе:

- по согласованию с Учредителем и Организатором изменять сроки и место проведения Форума, заблаговременно сообщая всем заинтересованным лицам и размещая сведения на официальном сайте Организатора (kamalteatr.ru);

- корректировать программу Форума.

#### V. Порядок проведения Форума

5.1. Участие в Форуме возможно в формате оффлайн (очное участие) и онлайн (дистанционное участие с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий).

5.2. Информация о правилах участия в Форуме, сроках приема заявок и датах проведения мероприятий Форума размещается на официальном сайте Организатора (kamalteatr.ru) не позднее 1 декабря года, предшествующего проведению предстоящего Форума.

5.3. Актуальные контактные данные Дирекции для получения информации о Форуме размещаются на официальном сайте Организатора (kamalteatr.ru/projects).

5.4. По итогам проведения Форума формируется электронный архив для хранения, накопления, использования и последующего анализа фото-, видео- и презентационных материалов Форума. Архив хранится у Организатора.

#### VI. Участники Форума и условия участия

6.1. Участниками Форума могут быть:

- представители театральных профессий, преподаватели театральных дисциплин, студенты образовательных организаций высшего образования и профессиональных образовательных организаций, обучающиеся по



образовательным программам в области театрального искусства, участники любительских театральных коллективов, специалисты, осуществляющие деятельность в сфере театрального искусства из Российской Федерации и стран Содружества Независимых Государств (далее – СНГ).

6.2. Формат участия в Форуме согласно пункту 5.1 настоящего Положения Участник Форума определяет самостоятельно.

6.3. При регистрации на официальном сайте Организатора ([kamalteatr.ru/projects](http://kamalteatr.ru/projects)) Участник дает согласие на обработку персональных данных. Отказ на осуществление обработки персональных данных ведет к отказу в рассмотрении заявки на участие в Форуме.

6.4. Количество Участников и критерии отбора определяет Педагог каждого тематического направления Форума.

6.5. Участник Форума оффлайн формата самостоятельно оплачивает расходы, связанные с проживанием, питанием, проездом и трансфером до города проведения Форума и обратно, а также оплачивает организационный взнос после одобрения заявки на официальном сайте Организатора Форума.

6.6. Участник Форума онлайн формата оплачивает организационный взнос на участие в Форуме после одобрения заявки на официальном сайте Организатора Форума.

6.7. Организатор по согласованию с Учредителем заключает Договор с прошедшим отбор Участником, в котором фиксируются организационные и финансовые условия участия в Форуме.

6.8. Прошедший отбор Участник Форума формата оффлайн по прибытию на Форум проходит обязательную регистрацию и получает бейдж соответствующей категории, подтверждающий его статус и дающий право посещения мероприятий по выбранному тематическому направлению, предусмотренных программой Форума.

6.9. Прошедший отбор Участник Форума формата онлайн получает доступ (ссылка в личном кабинете) ко всем предусмотренным программой онлайн мероприятиям Форума по выбранному тематическому направлению.

6.10. По окончанию Форума каждый Участник Форума получает сертификат (свидетельство) государственного образца согласно пункту 1.4.3 настоящего Положения.

6.11. Участникам Форума предоставляется право бесплатного посещения спектаклей в период проведения Форума.

## VII. Гости Форума

7.1. Гостями Форума могут быть:

7.1.1. специально приглашенный театральный коллектив с показом спектакля в рамках Форума;

7.1.2. представители Международного института театра при ЮНЕСКО;

7.1.3. члены официальных делегаций, видные театральные деятели, оказывающие поддержку Форуму;

7.1.4. эксперты разных областей театрального искусства из Российской Федерации и стран СНГ.

7.2. Гостям Форума предоставляется право бесплатного посещения спектаклей в период проведения Форума.

### VIII. Педагоги Форума

8.1. Педагогом Форума может стать значимый представитель отрасли или специалист по тематическим направлениям Форума, активно занимающийся театральной педагогикой и располагающий собственной оригинальной методикой преподавания.

8.2. Педагог Форума по согласованию с Дирекцией определяет критерии отбора, количество Участников и расписание занятий группы по своему тематическому направлению согласно пункту 2.3 настоящего Положения.

8.3. Педагогам Форума предоставляется право бесплатного посещения спектаклей в период проведения Форума.

### IX. Освещение Форума в средствах массовой информации

9.1. Для освещения процесса подготовки, хода и итогов Форума Дирекция за календарный месяц до начала Форума формирует Пресс-службу Форума и закрепляет свое решение в виде Протокола.

9.2. В период проведения Форума Пресс-служба:

- анонсирует предстоящие мероприятия в рамках Форума;
- проводит аккредитацию представителей СМИ и блогеров;
- организует пресс-конференции, круглые столы с Педагогами, Участниками и Гостями Форума;
- обеспечивает присутствие журналистов и корреспондентов на мероприятиях Форума;
- готовит пресс-отчет по итогам Форума.

### X. Порядок финансирования

10.1. Форум финансируется за счет финансовых средств Учредителя, Организатора и организационных взносов Участников Форума.

10.2. Финансовые средства по решению Организатора и согласованию с Учредителем расходуются на подготовку и проведение Форума.

10.3. Организатор оплачивает гонорар за оказание услуг в рамках Форума Педагогам Форума.

10.4. Организатор оплачивает расходы, связанные с проездом до города проведения Форума и обратно, трансфером до/из отеля, размещением в отелях и питанием Педагогов иGuestов Форума из Российской Федерации.

10.5. Организатор оплачивает расходы, связанные с оформлением виз и иных документов, необходимых для въезда на территорию Российской Федерации, а также расходы, связанные с проездом до города проведения Форума и обратно, трансфером до/из отеля, размещением в отелях и питанием Педагогов иGuestов Форума из стран СНГ.



10.6. Организатор оплачивает гонорар и расходы по транспортировке декораций (или расходы по изготовлению сценического оформления) Гостю Форума согласно пункту 7.1.1 настоящего Положения.